



REZA
LAVASSANI

ASSAR
ART
GALLERY
نگارخانه اشتر
www.assarartgallery.com

تهران، کریم خان زنده خیابان لولوشهر کوئی، رفوشان، شمایل ۱۶
کدپستی ۱۵۸۳۶ تلفن: ۸۸۲۲۶۶۸۸ فکس: ۸۸۲۲۹۹۷
16 BARFORDUSHAN ALLEY,
IRAN SHAHR STR., KARIMKHAN ZAND STR.,
15836 TEHRAN-IRAN.
PHONE: (+9821)88326689
FAX: (+9821)88343947
info@assarartgallery.com

REZA LAVASSANI

Reza Lavassani

1962 Born Tehran, Iran Education: 1991 B.A. in painting, Faculty of Fine Arts, Tehran, Iran 1981 High School Diploma in Graphic Design, Tehran, Iran Membership: Member of the Iranian Society of Painters

Solo Exhibitions: 2011 Assar Art Gallery, sculpture exhibition, Tehran, Iran 2007 Assar Art Gallery, painting exhibition, Tehran, Iran 2006 Tarahan-e Azad Gallery, installation exhibition, Tehran, Iran 2005 Mah Art Gallery, painting and sculpture exhibition, Tehran, Iran 2004 Assar Art Gallery, painting and sculpture exhibition, Tehran, Iran 2003 Elaheh Gallery, hand printing and sculpture exhibition, Tehran, Iran 2003 Iranian Artists' Forum, hand printing and sculpture exhibition, Tehran, Iran 2002 Arya Gallery, sculpture exhibition, Tehran, Iran 2001 Tarahan-e Azad Gallery, hand printing exhibition, Tehran, Iran 2000 Barg Gallery, painting exhibition, Tehran, Iran 1998 Barg Gallery, painting and sculpture exhibition, Tehran, Iran 1994 Arya Gallery, painting exhibition, Tehran, Iran Selected Group Exhibitions: 2008 Dar Al-Funoon Gallery, "Planting New roots", Kuwait 2007 International House of Art for Children, Biennial of Illustrations, Bratislava, Slovakia 1994-2007 Noma Concourse, Tokyo, Japan 2006 The 12th Asian Art Biennale, Dhaka, Bangladesh 2006 University of Fine Arts, Mexico 2006 The Tehran Museum of Contemporary Arts, the Fourth Biennial of Sculpture, Tehran, Iran 2005 International House of Art for Children, Biennial of Illustrations, Bratislava, Slovakia 2000 Tehran Museum of Contemporary Arts, the Second Biennial of Sculpture, Tehran, Iran 2000 Tehran Museum of Contemporary Arts the Sixth Biennial of Graphic Design, Tehran, Iran 1999 Tehran Museum of Contemporary Arts, the Sixth International Biennial of Illustration, Tehran, Iran 1993 Tehran Museum of Contemporary Arts, the Third International Biennial of Illustration, Tehran, Iran 1993 2nd International Flower and Plant Exhibition Tehran, Iran Art Fairs: 2011 Contemporary Istanbul, Istanbul, Turkey 2011 Art Dubai, Dubai, UAE 2010 Art Dubai, Dubai, UAE Awards: 2007 Noma Concourse, Tokyo, Japan 2007 Exhibition of Rumi's Stories, Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran 2006 Tehran Museum of Contemporary Arts, the Fourth Biennial of Sculpture, Tehran, Iran 1999 Tehran Museum of Contemporary Arts, the Sixth International Biennial of Illustration, Tehran, Iran 1993 2nd International Flower and Plant Exhibition Tehran, Iran 1994 Noma Concourse, Tokyo, Japan Other Activities: Speeches made at different occasions and articles printed in various periodicals on the subject of illustration, sculpting and painting in Iran 2006 Works printed in the book "Contemporary Graphic Design in Iran" in Netherlands 2006 Works printed in Vroom Journal: The journal of drawn and hand-made illustration, UK 1995-1996 Works printed in The UNESCO calendar

رضا لواسانی

متولد ۱۳۴۱ تهران - ایران تحصیلات: ۱۳۷۰ لیسانس نقاشی از دانشکده هنرهای زیبا، تهران - ایران ۱۳۶۰ دیپلم گرافیک، تهران - ایران / عضو هیئت مدیره انجمن نقاشان ایران
نمایشگاه های انفرادی: ۱۳۹۰ گالری اثر، نمایشگاه مجسمه، تهران - ایران ۱۳۸۶ گالری اثر، نمایشگاه نقاشی، تهران - ایران ۱۳۸۵ گالری طراحان آزاد، نمایشگاه چیدمان، تهران - ایران ۱۳۸۴ گالری ماد، نمایشگاه نقاشی و مجسمه، تهران - ایران ۱۳۸۳ گالری اثر، نمایشگاه نقاشی و مجسمه، تهران - ایران ۱۳۸۲ گالری الهه، نمایشگاه چاپ دستی و مجسمه، تهران - ایران ۱۳۸۱ گالری آریا، نمایشگاه مجسمه، تهران - ایران ۱۳۸۰ گالری طراحان آزاد، نمایشگاه چاپ دستی، تهران - ایران ۱۳۷۹ گالری برگه، نمایشگاه نقاشی، تهران - ایران ۱۳۷۷ گالری برگه، نمایشگاه نقاشی و مجسمه، تهران - ایران ۱۳۷۲ گالری آریا، نمایشگاه نقاشی، تهران - ایران برگزیده نمایشگاه های گروهی: ۱۳۸۳ گالری دار الفنون، کویت ۱۳۸۶ خانه بین المللی هنر برای کودکان، دو سالانه تصویر سازی، برائیلانوا، اسلواکی ۱۳۸۶-۱۳۷۲ کنکور نو، نوکیو، ژاپن ۱۳۸۵ دوازدهمین دو سالانه هنر آسیایی، داکا، بلغارستان ۱۳۸۵ دانشکده هنرهای زیبا، مکزیک ۱۳۸۴ خانه بین المللی هنر برای کودکان، برائیلانوا، اسلواکی ۱۳۷۹ موزه هنرهای معاصر تهران، ششمین دو سالانه گرافیک، تهران - ایران ۱۳۷۸ موزه هنرهای معاصر تهران، ششمین دو سالانه تصویر سازی، تهران - ایران ۱۳۷۲ موزه هنرهای معاصر تهران، سومین دو سالانه تصویر سازی، تهران - ایران نمایشگاه های بین المللی (آرت فور ها): ۱۳۹۰ گالری اثر، کانتمپورری استانبول، استانبول، ترکیه ۱۳۹۰ گالری اثر، آرت دوی، امارات متحده عربی ۱۳۸۹ گالری اثر، آرت دوی، امارات متحده عربی برگزیده جوایز: ۱۳۸۶ کنکور نو، نوکیو، ژاپن ۱۳۸۶ نمایشگاه داستان های مولانا، فرهنگسرای نیاوران، تهران - ایران ۱۳۸۵ چهارمین دو سالانه مجسمه، موزه هنرهای معاصر تهران، تهران - ایران ۱۳۷۸ ششمین دو سالانه بین المللی تصویر سازی، موزه هنرهای معاصر تهران، تهران - ایران ۱۳۷۲ کنکور نو، نوکیو، ژاپن سایر فعالیت ها: سخنرانی و نگارش مقالات متعدد در مجلات و کنفرانس ها در زمینه تصویر سازی، مجسمه سازی و نقاشی در ایران و خارج از کشور ۱۳۸۵ چاپ آثار تصویری در کتاب گرافیک معاصر ایران در هلند ۱۳۸۵ چاپ آثار تصویری در مجله وروم، نشریه تصویر گران انگلستان ۱۳۸۵-۱۳۸۴ چاپ آثار در تلویزیون بونسکو

ASSAR
ART GALLERY

All rights reserved.
No part of this publication may be copied or transmitted
in any form or by any means without the prior written permission of Assar Art Gallery.
Printed in September 2011
Art Director & Graphic Designer: Iran Safaei
Production Manager: Hooyar Asadlan



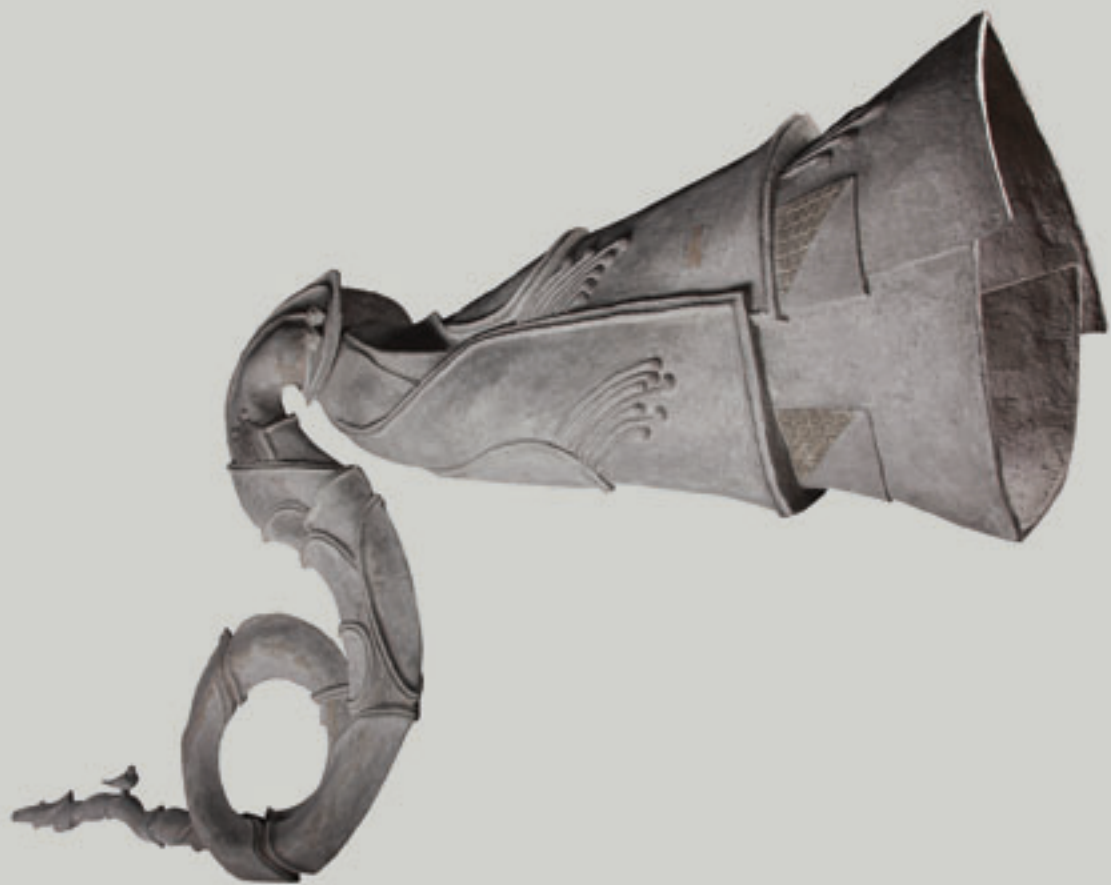
1

زاور بارند درختان
Beneath Their Loads Are the Trees
Papier-mâché
240x96x50 cm
2008 - 2011



2

درخت دوستی
Tree of Friendship
Papier-mâché
165x192x28 cm
2008 - 2011



3

نَفْخِ صُورٍ ۲

Nafkh-e Soor #2

[Blowing the Horn]

Papier-mâché

210x475x63 cm

2008 – 2011





5
شیران تظرف
Lions on a Flag
Papier-mâché
151x314x70 cm
2008 - 2011

۱

زیر بار تند درختان که تعلق دارند
ای خوشا سرو که از بند غم آزاد آمد

حافظ

۲

درخت دوستی نشان که کام دل به بار آرد
نهال دشمنی بر کن که رنج بی‌شمار آرد

حافظ

۳

من نیم موقوفِ نفخ صور همچون مردگان
هر زمانم عشق جانی می‌دهد زُفسون خویش

نزهات شمس

۴

دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر
گفت که از دیو و دَد ملولم و اتسانم آرزوست
گفتند یافت می‌نشود جُسته‌ایم ما
گفت آن که یافت می‌نشود آتم آرزوست

مثنوی مولوی

۵

ما همه شیرین شیران عَلم
حمله مان از باد باشد دم به دم
شیر پیداست و ناپیداست باد
دل فلای آن که ناپیداست باد

مثنوی مولوی

HEYRAT [WONDER]

Known for his paintings and enigmatic papier-mâché sculptures, Reza Lavassani displays his visualization of subjects inspired and taken from old stories, fables, symbols and poems rooted in Persian culture. His work is heavily influenced by old literature and poetry and this fascination with the past, his sense of inventiveness and versatility has resulted in works of intense drawings, oil paintings and amazing sculptures throughout his career as an artist.

Imagination is Lavassani's ultimate force at work and lines and drawings have a central role in everything that he creates. His large collection of drawings has turned into oil paintings on canvas and some into sculptures that are mainly made with paper, a material he is fascinated by and is ethically attached to. Current social and popular topics have never been his concern but he focuses on interpreting his subjects in a contemporary way. He brings his poetic subjects from history and gives them a new aesthetic identity.

For his latest exhibition, Lavassani has devised five large-scale papier-mâché sculptures that engage their dimensions and the stories they represent with the space and the audience. Each of these sculptures is accompanied by a piece of poetry that has been the underlying inspiration to its creation.

